

**EXAMENUL NAȚIONAL PENTRU DEFINITIVARE ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREUNIVERSITAR
14 iulie 2026**

Probă scrisă

**LB. ȘI LIT. GERMANĂ MATERNĂ, LB. ȘI LIT. ROMÂNĂ ȘI UNIV. PT. COPII, MATEMATICĂ,
METODICA PREDĂRII LB. ȘI LIT. GERMANE MATERNE / COM. ÎN LB. GERMANĂ
MATERNĂ, METODICA PREDĂRII LB. ȘI LIT. ROMÂNE / COM. ÎN LB. ROMÂNĂ / MAT. /
MAT. ȘI EXPL. MED. ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PRIMAR**

Varianta 2

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă zece puncte din oficiu.
- Timpul de lucru efectiv este de patru ore.

SUBIECTUL I

(60 de puncte)

A. Limba și literatura germană maternă (20 de puncte)

1. Geben Sie den Inhalt des folgenden Ausschnittes zusammenhängend wieder, indem Sie mindestens fünf Hauptideen des Textes notieren. 6 Punkte

*“Wenn der Regen niederbraust,
wenn der Sturm das Feld durchsaust
bleiben Mädchen oder Buben
hübsch daheim in ihren Stuben.
Robert aber dachte: Nein!
das muss draußen herrlich sein!
Und im Felde patschet er
mit dem Regenschirm umher.*

*Hui, wie pfeift der Sturm und keucht,
dass der Baum sich niederbeugt!
Seht! den Schirm erfasst der Wind,
und der Robert fliegt geschwind
durch die Luft so hoch, so weit.
Niemand hört ihn, wenn er schreit.
An die Wolken stößt er schon,
und der Hut fliegt auch davon.*

*Schirm und Robert fliegen dort
durch die Wolken immerfort.
Und der Hut fliegt weit voran,
stößt zuletzt am Himmel an.
Wo der Wind sie hingetragen,
ja, das weiß kein Mensch zu sagen.”*

(Die Geschichte vom fliegenden Robert - Dr. Heinrich Hoffmann)

Sprachrichtigkeit

4 Punkte

2. Schreiben Sie folgenden Text ab und berichtigen Sie dabei die enthaltenen Fehler.

10 Punkte

“Als die Menschen das Kamel zum ersten male sahen, waren sie über die Größe des Tieres sehr erstaunt und vlohen in alle Himelsrichtungen.

Bald merckten sie aber, das dieses Tier gar nicht so furchtbar wahr, wie sie es erwartet hatten. Es ließ sich sogar leicht bändigen. Da nahmen die Menschen das Kamel in ihre Ophut und verwändeten es zu ihrem nutzen. Geduldich ließ es alles mit sich machen und ging jeder Gefar geschickt aus dem Wäge. Das Kamel zeigte sich also Trotz seiner Größe und Stärke nie widerspenstig, und es ließ sich jede Krenkung ruhig Gefallen. Da fingen die Menschen an, es zu ferachten. Sie legten dem Kamel Zaum Zeug an und ließen es fort an von ihren Kindern leiten.”
(Das Kamel – von Äsop)

B. Limba și literatura română și universală pentru copii (20 de puncte)

Citiți cu atenție textul de mai jos:

Astăzi, luni, Wanda Petronski nu era la locul ei. Dar nimeni, nici măcar Peggy și Madeline, fetele care porniseră toată distracția, nu observaseră că Wanda nu venise.

De obicei Wanda stătea în penultima bancă de pe ultimul rând din sala 13. [...]

Wanda n-a apărut la școală nici a doua zi, marți. Și, din nou, nimeni nu i-a remarcat absența, în afară de învățătoare și poate de Bill Byron, băiatul înalt care stătea pe scaunul din spatele Wande [...].

Dar miercuri, Peggy și Maddie, care stăteau în primele bănci, împreună cu alți copii care aveau note bune și nu aduceau o mulțime de noroi pe încălțări, au observat că Wanda nu era acolo. Peggy era cea mai populară fată din școală. Era drăguță, avea multe haine frumoase și părul castaniu-roșcat [...]. Maddie era cea mai bună prietenă a ei.

(Eleanor Estes, *O sută de rochii*)

Scrieți, pe foaia de examen, răspunsul la fiecare dintre următoarele cerințe, cu privire la textul de mai sus:

1. Transcrieți, din enunțul următor, două cuvinte care conțin diftongi diferiți: *Și, din nou, nimeni nu i-a remarcat absența, în afară de învățătoare și poate de Bill Byron, băiatul înalt care stătea pe scaunul din spatele Wande [...]*. **2 puncte**
2. Precizați ce părți de vorbire sunt cuvintele subliniate în secvența următoare: *Dar nimeni, nici măcar Peggy și Madeline, fetele care porniseră toată distracția, nu observaseră că Wanda nu venise.* **4 puncte**
3. Menționați funcția sintactică a cuvintelor subliniate în propoziția *De obicei Wanda stătea în penultima bancă de pe ultimul rând din sala 13.* **4 puncte**
4. Redactați un eseu de maximum o pagină, în care să argumentați apartenența la specia literară *fabulă* a unei creații culte, incluse în programa de examen. **10 puncte**

În realizarea eseului, veți avea în vedere următoarele repere:

- definirea conceptului de *fabulă*;
- precizarea a două trăsături specifice *fabulei*, care se regăsesc în creația cultă inclusă în programa de examen;
- prezentarea detaliată a uneia dintre trăsăturile precizate, valorificând opera literară selectată;
- exprimarea unei opinii referitoare la mesajul textului literar ales, cu exemplificare corespunzătoare.

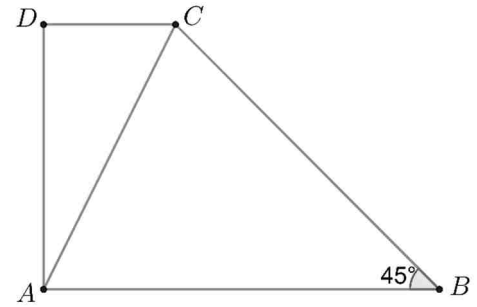
Notă! Ordinea integrării reperelor în cuprinsul eseului este la alegere. Pentru **conținutul** eseului veți primi **8 puncte**, iar pentru **redactarea** acestuia veți primi **2 puncte** (*organizarea ideilor în scris, utilizarea limbii literare* – 1 punct; *corectitudinea ortografiei și a punctuației* – 1 punct).

C. Matematică (20 de puncte)

1. Ioana hat einen bestimmten Geldbetrag gespart. Würde sie einen dreimal so großen Betrag sparen, dann würde dieser Betrag drei Viertel des ursprünglich gesparten Geldbetrags um 270 Lei übersteigen. Berechnen Sie, wie viel Lei Ioana ursprünglich gespart hat. Lösen Sie die Aufgabe mithilfe der grafischen (figurativen) Methode. **6 Punkte**
2. Eine dreistellige natürliche Zahl wird als *elegant* bezeichnet, wenn das Produkt seiner von Null verschiedenen Ziffern gleich mit 12 ist (Beispiel: 341, 260 sind *elegant*).
 - a) Berechnen Sie die Differenz zwischen der größten *eleganten* und der kleinsten *eleganten* Zahl.
 - b) Bestimmen Sie, wie viele *elegante* Zahlen es gibt.

7 Punkte

3. In der Abbildung werden 4 Städte, A, B, C, D , dargestellt, welche durch gerade Straßen, AB, BC, CD, DA miteinander verbunden sind, sodass $ABCD$ ein rechtwinkliges Trapez mit $A = 90^\circ, D = 90^\circ, AB = 30\text{ km}, CD = 10\text{ km}$. Das Maß des Winkels ABC beträgt 45° .



- Beweisen Sie, dass die Entfernung zwischen den Städten A und D 20 km beträgt.
- Beweisen Sie, dass die Fläche des Dreiecks ACD 25% der Fläche des Trapezes $ABCD$ beträgt.

7 Punkte

SUBIECTUL al II-lea

(30 de puncte)

A. Metodica predării limbii și literaturii germane materne/comunicării în limba germană maternă în învățământul primar (10 puncte)

Notieren Sie den Ablauf einer Unterrichtsstunde, in der bei der Arbeit mit dem Text von Thema I. A.1 mindestens drei unterschiedliche Sozialformen eingesetzt werden.

10 Punkte

Teilen Sie die Stunde in vier Phasen ein und schreiben Sie zu jeder Phase eine kurze Begründung ihrer Bedeutung.

Schreiben Sie zu jeder Phase die entsprechenden Unterrichtsaktivitäten und die jeweiligen Sozialformen. Verwenden Sie dafür folgende Tabellenform:

	Phase	Unterrichtsaktivitäten	Sozialformen	Begründung
1				
2				
3				
4				

B. Metodica predării limbii și literaturii române/comunicării în limba română în învățământul primar (10 puncte)

Competența specifică *Povestirea [orală a] unei întâmplări cunoscute pe baza unui suport adecvat din partea profesorului* face parte din Programa școlară pentru clasa a III-a, *Limba și literatura română pentru școlile și secțiile cu predare în limba germană*, aprobată prin OMEN nr. 5003/2014.

- Scrieți două exemple de activități de învățare, în vederea realizării competenței specifice date. **4 puncte**
- Prezentați o secvență de abordare în manieră integrată, în cadrul unei lecții de limba și literatura română, la clasa a III-a, prin valorificarea unuia dintre exemplele de activități de învățare scrise la subpunctul a. **6 puncte**

C. Metodica predării matematicii/matematicii și explorării mediului în învățământul primar (10 puncte)

Analysieren Sie auf 1-2 Seiten, die Problematik der *interdisziplinären didaktischen Ansätze in Unterrichtsstunden des Faches Mathematik und Naturkunde in der Vorbereitungsklasse*. Beachten Sie dabei Folgendes:

- Die Erklärung der Notwendigkeit des Einsatzes interdisziplinärer Ansätze im Fach Mathematik und Naturkunde in der Vorbereitungsklasse;
- Die Darstellung eines interdisziplinären didaktischen Ansatzes im Rahmen einer Lernaktivität im Fach Mathematik und Naturkunde in der Vorbereitungsklasse;
- Die Korrektheit und Kohärenz des verfassten Textes;
- Die Einhaltung der vorgegebenen Seitenanzahl.